# Boletín de noticias

**NÚMERO 2/2019** 

### En este número

- 1 Resultados del mapeado
  - ESPAÑA:
    - o Mapeado en España
    - o 2ª Reunión Comité de Expertos
  - ISLANDIA:
    - o Valor del Patrimonio Cultural
    - o Encuesta a los expertos sobre el Patrimonio Cultural
  - · CROACIA:
    - o Mapeado en Croacia
    - o 2ª Reunión Comité de Expertos
  - POLONIA:
    - o 1ª Reunión del Comité de Expertos en Varsovia (Polonia)
    - Mapeado recursos sobre el patrimonio cultural (Polonia)
- 2 Socios
- 3 Próximas acciones

# Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

"Patrimonio en Movimiento"
tiene como objetivo
promover el conocimiento
del patrimonio a nivel local
y europeo con el fin de
fomentar los valores
inherentes al patrimonio
cultural, lo que lo convierte
en una parte fundamental
del desarrollo de la
sociedad europea.

# Resultados del mapeado

Después de realizar un mapeado sobre posibles recursos del patrimonio para las personas mayores, los resultados mostraron la situación actual en cada país socio en relación con el valor del patrimonio cultural para los ciudadanos europeos de más de 50 años.

Tras la obtención de los resultados del mapeo, cada socio preparó un informe nacional en el que se evaluó el valor del patrimonio cultural en los respectivos países socios.

Posteriormente, los resultados se debatieron durante la segunda reunión del Comité de Expertos.

Las conclusiones extraídas de los resultados del mapeado, la encuesta y las recomendaciones hechas por los comités de expertos se incluirán en las próximas etapas del proyecto.

Todos los socios elaboraron un informe nacional con los resultados del mapeo que se publicará en la página web del proyecto <a href="https://www.heimheritage.eu">www.heimheritage.eu</a>.

# **ESPAÑA**

#### MAPEADO EN ESPAÑA

Se ha realizado un estudio preliminar de los recursos de patrimonio con los que se cuenta en la zona de Alicante, con el fin de completar la lista de recursos y elementos patrimoniales ofrecidos por el Comité de Expertos. Se ha trabajado en tres vías distintas: la recopilación de la información aportada por los expertos y la creación de una lista de recursos recomendados por el Comité de Expertos; la solicitud de información sobre patrimonio cultural en la Oficina de Turismo de Alicante; y la búsqueda en Internet a través de los portales institucionales de turismo.





PÁGINA 2 NÚMERO 2/2019

### 2º REUNIÓN DEL COMITÉ DE EXPERTOS EN ESPAÑA

El equipo de trabajo español organizó una reunión con el Comité de Expertos el 12 de marzo de 2019, para evaluar los resultados de la encuesta presentada entre sus miembros y los resultados preliminares del mapeado.





### **VALOR DEL PATRIMONIO CULTURAL**

El patrimonio cultural es una parte esencial de la identidad de los seres humanos, y también constituye la base para las relaciones cercanas y la solidaridad mutua tanto en las comunidades pequeñas como en las grandes. Recae en las personas mayores una responsabilidad especial para su protección y transmisión. Además pueden acercar el patrimonio cultural a las generaciones más jóvenes, por lo que el éxito de las personas mayores en esta tarea se vuelve extremadamente importante para lograr la cohesión social.





# ENCUESTA A LOS EXPERTOS SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL

Se llevó a cabo una encuesta entre expertos en Islandia para conocer su percepción sobre el valor del patrimonio cultural. Los resultados muestran que los expertos definen el patrimonio como todo lo que se transmite entre generaciones y también que se tiende a dar más importancia a los elementos culturales que podrían estar en peligro de ser olvidados o perdidos de alguna manera.



Durante esta fase se implementarán técnicas innovadoras en la formación de personas mayores.

Es muy difícil minimizar los efectos negativos de la jubilación y el envejecimiento sin una preparación previa que permita llevar una vida activa, saludable y socialmente comprometida.



NÚMERO 2/2019 PÁGINA 3

# **CROACIA**

#### MAPEADO EN CROACIA

La primera reunión del Comité de Expertos en Zagreb tuvo lugar el 16 de enero de 2019. El objetivo de esta reunión fue recabar las opiniones de personas con experiencia profesionales en el patrimonio cultural del área de Zagreb. Se pidió a los expertos que hicieran una propuesta de rutas activas en Zagreb, incluyendo diferentes tipos de patrimonio cultural que podrían ser de interés para las personas mayores de 50 años. Después de esta primera reunión con los miembros del Comité de Expertos, se envió una encuesta no solo a los expertos, sino también a otros miembros del público en general que probablemente estarían interesados en este tipo de proyecto. Los interesantes resultados obtenidos ayudaron a crear una lista de 15 rutas activas de diverso contenido temático. Con el fin de incorporar detalles a las rutas activas propuestas antes de la 2ª reunión, se consultó una variedad de libros sobre la historia de Zagreb, junto con guías e Internet. Durante esta reunión, los miembros del Comité de Expertos trasladaron sus sugerencias sobre qué rutas activas podrían conectarse y fusionarse en una sola ruta, lo que permitió crear una nueva lista más reducida con 9 rutas activas.

Además de actuar como asesores, el grupo de expertos liderará el proceso, asegurándose de que esta fase determine realmente las carencias en la capacitación y las necesidades de las personas mayores para que dejen de ser meros expertos y se conviertan en verdaderos promotores del patrimonio cultural europeo.

# 2º REUNIÓN DEL COMITÉ DE EXPERTOS EN CROACIA

El equipo croata del proyecto HeiM organizó una segunda reunión con el Comité de Expertos el 27 de marzo de 2019. Su objetivo no solo fue presentar los resultados de la encuesta a los miembros del Comité de Expertos, sino también decidir qué rutas activas deberían incluirse en la lista de propuestas y cuáles deberían ser eliminadas.



cultural y envejecimiento activo



Se espera que las rutas activas creadas incrementen la actividad de las personas mayores y al mismo tiempo aumenten su interés por visitar y explorar lugares pertenecientes al patrimonio europeo.



PÁGINA 4 NÚMERO 2/2019

# **POLONIA**

# 1º REUNIÓN DEL COMITÉ DE EXPERTOS EN VARSOVIA (POLONIA)

La reunión del Comité de Expertos se llevó a cabo el 21 de enero de 2019. El Comité estuvo integrado por representantes de instituciones culturales, organizaciones no gubernamentales de Varsovia y representantes de otros organismos dedicados a apoyar a las personas mayores. La reunión brindó a los expertos la oportunidad de presentar actividades y propuestas desarrolladas por las instituciones representadas y dirigidas a personas mayores de 50 años. Durante el debate, los expertos analizaron la oferta de los museos de Varsovia y de las instituciones educativas enfocadas a las personas mayores. Los recursos se analizaron en términos del interés y utilidad para las personas mayores. También se trató la disponibilidad e interés de los recursos del patrimonio cultural en Mazovia para personas mayores de 50 años, cuyo mapeo constituye la primera etapa de la implementación del proyecto Patrimonio en Movimiento. Se hizo hincapié en el hecho de que las rutas elegidas deben ser accesibles para todos, especialmente para las personas con discapacidad.



Para llevar a cabo el mapeado correctamente, seleccionaron recursos específicos para cada una de las rutas presentadas que, a partir de la experiencia de organizaciones turísticas regionales, se consideraron de interés para las personas mayores. Posteriormente, se realizó una descripción cualitativa de la disponibilidad de las diferentes instalaciones en función de la oferta específica por cada entidad / institución y el contacto con sus representantes. Se llevó a cabo un análisis DAFO para describir cada instalación: identificaron las fortalezas, decir. se debilidades, oportunidades y amenazas. Teniendo en cuenta las consideraciones anteriores, se intentó valorar la diversidad, tanto en términos del funcionamiento de instituciones y lugares, y más específicamente, en lo que respecta al enfoque para hacer que el patrimonio esté disponible para grupos de destinatarios, especialmente para personas mayores, así como en lo relativo a actividades educativas en esta área. El concepto de desarrollo del turismo patrimonial radica en poner en marcha y promover ejemplos de buenas prácticas para conciliar el desarrollo económico con el respeto por los recursos culturales y naturales locales. El descubrimiento activo del patrimonio cultural por parte de las personas mayores significa quedarse en un lugar determinado, refrescando recuerdos, compartiendo experiencias con otras personas y estableciendo relaciones sociales para el futuro.













NÚMERO 2/2019 PÁGINA 5

# Socios

# Universidad Permanente de la Universidad de Alicante España

Persona de contacto: Marian Alesón Carbonell upua.internacional@ua.es web.ua.es/upua



### U3A Reykjavik Islandia

Persona de contacto: Ingibjorg Gudlaugsdottir Ingibjorg.rannevig@gmail.com www.u3a.is



#### Towarzystwo Demokratyczne Wschód Polonia

Persona de contacto: Aleksandra Kujawska akujawska@tdw.org.pl www.tdw.org.pl



#### Pucko otvoreno uciliste Zagreb Croacia

Persona de contacto: Tihomir Ziljak tihomir.ziljak@pou.hr www.pou.hr



# Próximas acciones

#### **ENCUESTA**

Se llevará a cabo una encuesta en cada país socio. La cumplimentará el grupo objetivo de personas mayores con el fin de evaluar su percepción sobre el valor del patrimonio cultural, su convicción sobre la necesidad de una vida activa y su opinión sobre posibles rutas activas. Los resultados ofrecerán una priorización de resultados, una descripción de posibilidades y un análisis sobre el valor del patrimonio. Los resultados de la encuesta permitirán conocer la motivación y el interés de las personas mayores por mejorar su conocimiento sobre el patrimonio y por mantener una vida activa. Además, permitirá tener un primer contacto con los destinatarios del proyecto y difundir sus objetivos. Se realizarán 100 encuestas por país.

#### **PROGRAMA FORMATIVO**

Se formará a 20 personas por país para emprender el proyecto de investigación sobre las diferentes rutas utilizando herramientas y recursos tecnológicos.



