

WYNIKI MAPOWANIA

In this issue

- 1 Rezultaty mapowania
 - 2. spotkanie Komitetu Ekspertów w Hiszpanii
 - Mapowanie w Hiszpanii
 - Islandia - wartość dziedzictwa kulturowego
 - Badanie ekspertów na dziedzictwie kulturowym (ISLANDIA)
 - 2. spotkanie Komitetu Ekspertów w Chorwacji
 - Mapping w Chorwacji
 - Spotkania Komitetu Ekspertów (Polska)
 - Wyniki mapowania (Polska)
- 2 Partnerzy
- 3 Następne działania

Celem przeprowadzonego we wszystkich krajach partnerskich mapowania było zbadanie aktualnego stanu wiedzy na temat dostępności zasobów dziedzictwa kulturowego pod kątem potrzeb i możliwości osób starszych.

Wyniki mapowania zostały następnie omówione podczas drugiego posiedzenia Komisji Ekspertów.

Wnioski wyciągnięte z wyników mapowania, ankiety i zaleceń ekspertów zostaną uwzględnione na kolejnych etapach projektu. Wszyscy partnerzy przygotowali raport krajowy z wynikami mapowania. Wyniki raportów zostaną opublikowane na stronie internetowej projektu www.heimheritage.eu.

HISZPANIA

2. SPOTKANIE KOMITETU EKSPERTÓW W HISZPANII

12 marca 2019 r. hiszpański zespół roboczy zorganizował spotkanie z Komitetem Ekspertów w celu oceny wyników ankiety przeprowadzonej wśród jego członków oraz wstępnych wyników mapowania.



Oczekuje się, że stworzone trasy poznawania dziedzictwa kulturowego zwiększą aktywność osób starszych. Jednocześnie zwiększając ich zainteresowanie poznawaniem i odkrywaniem europejskiego dziedzictwa.



"Heritage in Motion" –
Projekt "Dziedzictwo w
ruchu" ma na celu
promowanie wiedzy o
dziedzictwie na poziomie
lokalnym i europejskim w
celu promowania wartości
związanych z dziedzictwem
kulturowym, co czyni z
niego podstawowy element
rozwoju społeczeństwa
europejskiego.

MAPOWANIE W HISZPANII

Po wstępnym badaniu dotyczącym zasobów dziedzictwa dostępnych w regionie Alicante, mającym na celu uzupełnienie listy zasobów związanych z dziedzictwem i propozycji Komitetu Ekspertów, pracowaliśmy nad trzema kierunkami: zestawieniem informacji dostarczonych przez ekspertów oraz przygotowaniem listy zasobów zalecanych przez Komitet Ekspertów; wnioskami dotyczącymi informacji na temat dziedzictwa kulturowego dostępnymi w biurze informacji turystycznej w Alicante oraz wyszukiwaniem propozycji za pośrednictwem portali turystycznych.



W tej fazie zostaną wdrożone innowacyjne metody szkoleń skierowane do osób dorosłych i starszych.

ISLANDIA

WARTOŚĆ DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

Dziedzictwo kulturowe jest zasadniczą częścią tożsamości człowieka, a także stanowi podstawę bliskich relacji i wzajemnej solidarności w małych i dużych społecznościach. Szczególna odpowiedzialność za jego ochronę i przekazywanie spada na osoby starsze. Wnosząc swój wyjątkowy wkład, seniorzy mają społeczny obowiązek przybliżania dziedzictwa kulturowego młodszym pokoleniom, a efekty tych działań stają się niezwykle ważne dla osiągnięcia spójności społecznej.



Wdrożone zostaną innowacyjne techniki w zakresie szkolenia osób dorosłych i starszych.

BADANIE EKSPERTÓW NA DZIEDZICTWIE KULTUROWYM

Przeprowadzono wśród ekspertów ankietę, której celem było poznanie ich sposobu postrzegania wartości dziedzictwa kulturowego. Wyniki pokazują, że eksperci określają dziedzictwo jako wszystko to, co jest przekazywane między pokoleniami, a także, że mamy tendencję do nadawania większego znaczenia elementom kulturowym, które naszym zdaniem mogą zostać w jakiś sposób zapomniane lub utracone. Osoby starsze powinny rozumieć to lepiej niż ktokolwiek inny.

CHORWACJA

2. SPOTKANIE KOMITETU EKSPERTÓW

Chorwacki zespół HeiM zorganizował drugie spotkanie z Komitetem Ekspertów w dniu 27 marca 2019 r. Jego celem było nie tylko przedstawienie wyników ankiety członkom Komitetu Ekspertów, ale także podjęcie decyzji, które aktywne trasy powinny pozostać na liście, a które należy z niej usunąć.



Mapowanie w Chorwacji

16 stycznia 2019 r. przeprowadziliśmy pierwsze posiedzenie Komitetu Ekspertów w Zagrzebiu. Celem spotkania było wysłuchanie opinii osób z różnorodnych środowisk na temat dziedzictwa kulturowego. Eksperti zostali poproszeni o przedstawienie propozycji aktywnych tras w Zagrzebiu w perspektywie różnych rodzajów dziedzictwa kulturowego, potencjalnie interesujących dla osób powyżej 50 roku życia.

Uzyskane wyniki przeprowadzonej ankiety pomogły nam stworzyć ciekawą listę 15 zróżnicowanych tematycznie aktywnych tras. Aby uszczegółowić zaproponowane trasy, przed drugim spotkaniem Komisji Ekspertów sięgnęliśmy do literatury przedmiotu, zwłaszcza związanej z historią Zagrzebia, oraz do przewodników i zasobów internetowych.

Podczas drugiego spotkania z członkami Komisji Ekspertów przedstawili swoje sugestie dotyczące tego, które aktywne trasy można połączyć. W efekcie połączenia kilku tras, udało się nam stworzyć krótszą listę z 9 aktywnymi trasami. Czas pokaże, jakie wyniki przyniesie nowa ankieta i dokąd nas doprowadzi.

Celem głównym projektu jest promowanie wśród osób starszych wartości związanych z europejskim dziedzictwem kulturowym.



Projekt „HERITAGE IN MOTION” ma na celu promowanie wiedzy o dziedzictwie na poziomie lokalnym i europejskim.

POLSKA

SPOTKANIA KOMITETU EKSPERTÓW – WARSZAWA

Spotkania Komitetu Ekspertów w ramach projektu „Dziedzictwo w Ruchu” odbyły się 21 stycznia 2019 r. i 8 kwietnia 2019 r. W skład Komisji Ekspertów weszli przedstawiciele instytucji kultury, organizacji pozarządowych z Warszawy oraz przedstawiciele środowisk działających na rzecz osób starszych. Spotkania były okazją do zaprezentowania przez ekspertów działań i propozycji kierowanych przez reprezentowane instytucje do osób w wieku 60+. Podczas dyskusji eksperci odnieśli się do oferty warszawskich muzeów i instytucji edukacyjnych przeznaczonej dla osób starszych. Zasoby zostały przeanalizowane pod kątem ich atrakcyjności i przydatności w programie aktywacji seniorów.

Dyskusja dotyczyła również sposobu zdefiniowania odbiorców projektu, szeroko rozumianych form promowania dziedzictwa regionu, kierowania aktualnych działań (np. muzealnych) do grupy wiekowej 60+, poszukiwania nowych form komunikacji i angażowania osób starszych do odkrywania dziedzictwa lokalnego i jego promocji.

MAPOWANIE – ZASOBY DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

Podczas spotkania dyskutowano na temat dostępności i atrakcyjności (dla osób w wieku 60+) zasobów dziedzictwa kulturowego na terenie Mazowsza, których mapowanie stanowi pierwszy etap realizacji projektu „Heritage in Motion”.

Podkreślono, że wyznaczone ścieżki powinny być dostępne dla wszystkich, zwłaszcza dla osób z dysfunkcjami.

Wskazywano także, że starsi dorośli, dzieląc się swoimi wspomnieniami, czasem i entuzjazmem, mogą znacząco wzbogacić ten sektor i sprawić, by muzea i archiwa czerpały z ich wiedzy jako świadków historii. Dla przykładu, seniorzy, którzy pomagają w identyfikowaniu dawno zapomnianych motywów w kolekcjach zdjęć, są niezastąpionym źródłem wiedzy. Ważne są także unikalne umiejętności osób starszych oraz znajomość różnych rzemiosł, które dziś nie są już powszechnie znane, a których zachowanie zależy od przekazywania ich z pokolenia na pokolenie.

Dokonano wyboru konkretnych obiektów, które mogą stanowić przedmiot zainteresowania osób starszych.

Obiekty na szlakach stanowią polskie dziedzictwo kulturowe, a wiedza o nich powinna być kultywowana i przekazywana następnym pokoleniom z uwagi na zrozumiałe i akceptowane wartości historyczne, patriotyczne i artystyczne.

Poznanie dziedzictwa kulturowego jest, zwłaszcza dla osób starszych, zarówno okazją do nauki, jak i wykorzystania posiadanej wiedzy i doświadczenia do rozwoju zainteresowań i pasji.



Organizacje partnerskie

Permanent University of the University of Alicante Spain

Contact person: Marian Alesón Carbonell
upua.internacional@ua.es
web.ua.es/upua



U3A Reykjavik Iceland

Contact person: Ingibjorg Gudlaugsdottir
Ingibjorg.rannevig@gmail.com
www.u3a.is



Towarzystwo Demokratyczne Wschód Poland

Contact person: Aleksandra Kujawska
akujawska@tdw.org.pl
www.tdw.org.pl



Pucko otvoreno uciliste Zagreb Croatia

Contact person: Tihomir Ziljak
tihomir.ziljak@pou.hr
www.pou.hr



NASTĘPNE DZIAŁANIA

BADANIA ANKIETOWE

W każdym kraju partnerskim zostanie przeprowadzona ankieta wśród osób w wieku 50+. Celem ankiety będzie poznanie sposobu postrzegania przez osoby dorosłe wartości dziedzictwa kulturowego oraz ich stosunku do aktywnych form jego poznawania i odkrywania.

Wyniki ankiety pozwolą poznać motywację seniorów do poszerzania posiadanej wiedzy na temat dziedzictwa, a także do prowadzenia aktywnego stylu życia, w tym rozwoju zainteresowań. Ponadto umożliwi nam to pierwszy kontakt z adresatami projektu i upowszechnienie jego celów. 100 ankiet zostanie zebranych w każdym kraju.

PROGRAM SZKOLENIOWY

20 osób z każdego kraju zostanie przeszkolonych do prac w projekcie badawczym. Podczas szkolenia poznają różnorodne narzędzia technologiczne i nabędą wiedzę, która będzie potrzebna w procesie aktywnego poznawania oraz wyznaczania ścieżek dziedzictwa kulturowego przez osoby starsze.