RESULTADOS

Se espera que las rutas creadas fomenten la actividad de las personas mayores a la vez que acrecienten su interés por visitar y conocer el patrimonio europeo.

GUÍA METODOLÓGICA

Esta guía, descargable desde la web del proyecto, podrá usarse en cualquier país europeo y definirá las líneas de actuación y recomendaciones necesarias para implementarla en otras instituciones.

La puesta en práctica de las acciones descritas en la guía no supondrá solo un beneficio para las personas mayores implicadas, sino también un beneficio intergeneracional al promover que las personas mayores compartan con la sociedad su historia, conocimiento y experiencia a través de las rutas activas.

Esta guía constará de:

- Metodologías innovadoras para la enseñanza de las personas mayores.
- Patrimonio cultural europeo y su importancia para las personas mayores.
- Patrimonio compartido: las personas mayores como intérpretes.
- Rutas activas y saludables sobre el patrimonio europeo.
- Recomendaciones.

SOCIOS

Universidad Permanente de la Universidad de Alicante
España

Contacto: Marian Alesón Carbonell
upua.internacional@ua.es

http://web.ua.es/upua

U3A Reykjavik
Islandia

Contacto: Ingibjorg Gudlaugsdottir
ingibjorg.rannveig@gmail.com

http://www.u3a.is

Towarzystwo Demokratyczne Wschód
Polonia

Contact: Aleksandra Kujawska
akujawska@tdw.org.pl

www.tdw.org.pl

Pucko otvoreno uciliste Zagreb
Croacia

Contact: Tihomir Ziljak
tihomir.ziljak@pou.hr

www.pou.hr

Proyecto Nº. 2018-1-ES01-KA204-050239

Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

El apoyo de la Comisión Europea para la elaboración de esta publicación no implica la aceptación de sus contenidos, que es responsabilidad exclusiva de los autores. Por tanto, la Comisión no es responsable del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.

HeiM HERITAGE IN MOTION

METODOLOGÍAS INNOVADORAS PARA LA ENSEÑANZA DE PERSONAS ADULTAS EN PATRIMONIO CULTURAL Y ENVEJECIMIENTO ACTIVO

www.heimheritage.eu

EL PROYECTO

"Patrimonio en movimiento" pretende fomentar el conocimiento del patrimonio a nivel local y europeo con el objetivo de promover entre la ciudadanía los valores inherentes al patrimonio cultural y que hacen de éste una parte fundamental del desarrollo de la sociedad europea.

Este proyecto desarrolla y pone en práctica métodos innovadores de enseñanza de personas adultas que ponen en valor la experiencia y las habilidades de este colectivo, entre ellas las metodologías constructivas y cognitivas: aprendizaje en contexto, la clase invertida, el aprendizaje por proyectos y el uso de las TIC, ya que consideramos que la educación abierta y las prácticas innovadoras en la era digital son fundamentales en la sociedad actual. Mediante esta prioridad, queremos dar al colectivo de personas mayores la oportunidad de continuar formándose a lo largo de toda la vida en entornos innovadores, permitiéndoles así ser una parte activa de la sociedad con el fin de evitar su exclusión y promover la cohesión intergeneracional.

OBJETIVO

El proyecto tiene como objetivo prioritario promover los valores inherentes al patrimonio cultural europeo en las personas mayores. Este sesgo europeo añade un elemento importante en una doble vertiente: por un lado, la transferencia del trabajo realizado a nivel europeo entre los socios, y, por otro, se pretende llegar a otros países europeos para compartir, transmitir y descubrir el patrimonio común que nos une desde la perspectiva de las personas mayores. Este colectivo se convierte así en agente cultural dando accesibilidad al patrimonio europeo a otros ciudadanos como ellos, lo que constituye una de las prioridades de este año europeo. El proyecto pretende no solo establecer lazos y reconocer las riquezas culturales comunes, sino también poner en valor la diversidad cultural.

ACTIVIDADES

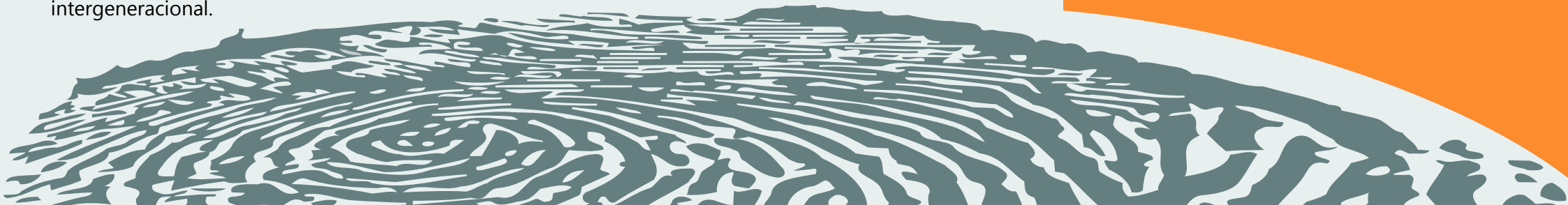
ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES

Se llevará a cabo un estudio sobre los posibles recursos patrimoniales para personas mayores. Los resultados reflejarán la situación actual en los países socios en cuanto al valor del patrimonio cultural para la sociedad europea mayor de 50 años.

PROGRAMA FORMATIVO

En esta fase se pondrán en marchas técnicas innovadoras de formación de personas adultas que tendrán un doble objetivo: por un lado, incentivar a los formadores a utilizar herramientas innovadoras: y por otro lado, capacitar a las personas mayores con nuevas competencias.

Tras la formación, el alumnado habrá adquirido los conocimientos y las destrezas para poder elaborar rutas activas sobre patrimonio.

INVESTIGACIÓN RUTAS

Cada país elaborará diferentes rutas sobre patrimonio que se publicarán en la página web del proyecto para facilitar la accesibilidad a la investigación realizada.